

## **Digital Tools for Collaboration, Communication, Creativity and Critical Thinking (4C's)**

Η Όλγα Πρωτοπαπά παρακολούθησε το σεμινάριο « Digital Tools for Collaboration, Communication, Creativity and Critical Thinking (4C's)» από 5 -10 Αυγούστου 2024 στη Λισαβόνα της Πορτογαλίας.

Η Λισαβόνα, είναι η πρωτεύουσα και η μεγαλύτερη πόλη της Πορτογαλίας. Η Λισαβόνα έχει πληθυσμό 545.796 κατοίκους ενώ η μητροπολιτική (γενικότερη) περιοχή της Λισαβόνας με τα προάστια έχει σχεδόν 3.000.000 κατοίκους. Έχει χαρακτηριστεί «Πόλη του Οδυσσέα», επίσης «Πόλη των μεγάλων θαλασσοπόρων - εξερευνητών», ως και «Πριγκίπισσα του Ωκεανού». Το ιστορικό κέντρο της Λισαβόνας, βρίσκεται κτισμένο επάνω σε επτά λόφους και των μεταξύ αυτών κοιλάδων, κατά μήκος της βόρειας όχθης του ποταμού Τάγου. Η πόλη της Λισαβόνας είναι πλούσια σε γοτθική και μπαρόκ αρχιτεκτονική, καθώς και σε μεταμοντέρνες κατασκευές. Υπάρχουν αρκετά μνημεία που μπορείς να επισκεφθείς στην πόλη. Μερικά από αυτά είναι η «Πράσα ντου Κουμέρσιου» (Πλατεία Εμπορίου), η «πλατεία Ροσίου» (Rossio), η «πλατεία Restauradores», ο ανελκυστήρας «Σάντα Ζούστα» (Elevador de Santa Justa), το μοναστήρι των «Ζερόνιμος», ο «πύργος της Μπελέμ» και το «Μνημείο των Ανακαλύψεων».

Το σεμινάριο παρακολούθησαν 10 εκπαιδευτικοί πρωτοβάθμιας και δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης με χώρες προέλευσης την Κύπρο, την Ισπανία, τη Ρουμανία, την Ουγγαρία και την Πολωνία.

Σκοπός του σεμιναρίου ήταν να επιμορφώσει τους εκπαιδευτικούς σε διάφορα ψηφιακά εργαλεία που μπορούν να χρησιμοποιηθούν στη διαδικασία της μάθησης με σκοπό να καλλιεργήσουν τη συνεργασία, τη δημιουργικότητα, την κριτική σκέψη και την επικοινωνία μεταξύ των μαθητών τους.

Πιο συγκεκριμένα, οι συμμετέχοντες είχαν την ευκαιρία μέσα από μια σειρά βιωματικών δραστηριοτήτων και εμπειριών να γνωρίσουν διάφορα

ψηφιακά εργαλεία μέσα από τα οποία μπορεί κάποιος να δημιουργήσει και να οργανώσει μαθησιακά παιχνίδια, κουίζ, παρουσιάσεις, ιδεοθύελλες, αξιολογήσεις, να γράψει μια ιστορία, να φτιάξει εικόνες, κ.ά. Η ενσωμάτωση αυτών των ψηφιακών εργαλείων, μπορούν να κάνουν το μάθημα πιο ενδιαφέρον και δημιουργικό.

